

Тюркские руны

БАЙМЕРДЕН ТЕМИРЛАН

Тюркские руны

Тюркскими рунами называют древнюю письменность, которой пользовались несколько групп древних народов, живших на территории современной Европы и ближней Азии. Этот алфавит, на самом деле, не относится к германскому или скандинавскому футарку, хотя и внешне похож на них.

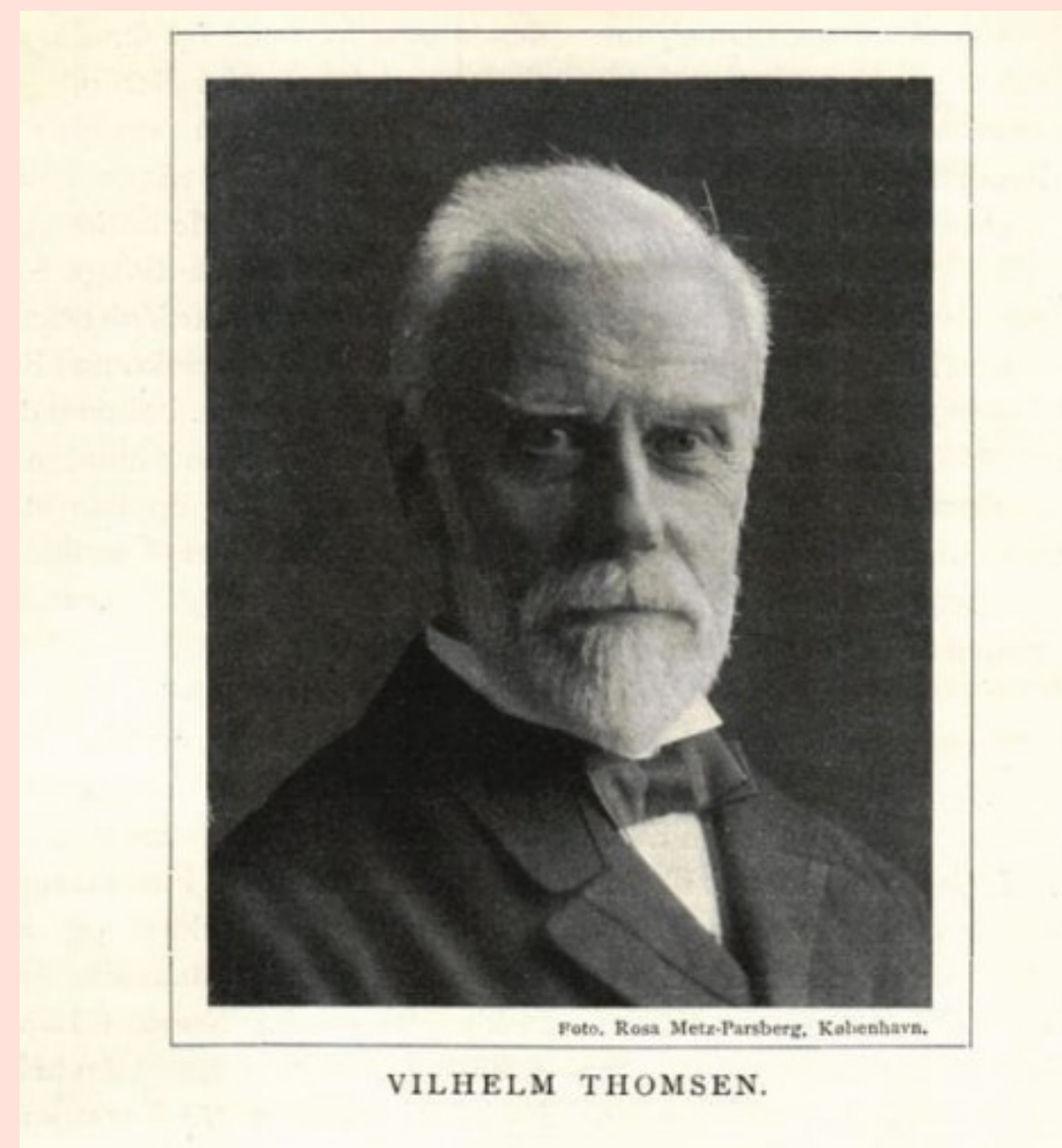
Тюркский рунический алфавит — самостоятельная знаковая система, имеющая неодинаковое происхождение с древнегерманским алфавитом.



Язык рун

Вильгельм Томсен

Известны две формы этих рун, монументальные и так называемая скоропись. Ученые долго не могли понять значение этой письменности, расшифровка ее удалась, наконец, ученому Вильгельму Томсену из Дании. Он выяснил, что язык этих надписей — древнетюркский, древнейший из языков тюркоязычных народов. Их находят не только на скалах, камнях или стенах, но и на украшениях, оружии — как и древнескандинавские руны. Есть много теорий о происхождении этих рун. Одни ученые считают, что они произошли от китайского алфавита, другие — что это видоизмененная греческая или этрусская письменность.



01

Тюркские руны — это прежде всего письменность. Они тесно связаны с культурой и языком тюркских народов. Ученые считают Алтай и Сибирь прародиной всех финно-угорских народов. Там они ищут следы древнейшей пра-цивилизации, которая дала жизнь разнообразным культурам.

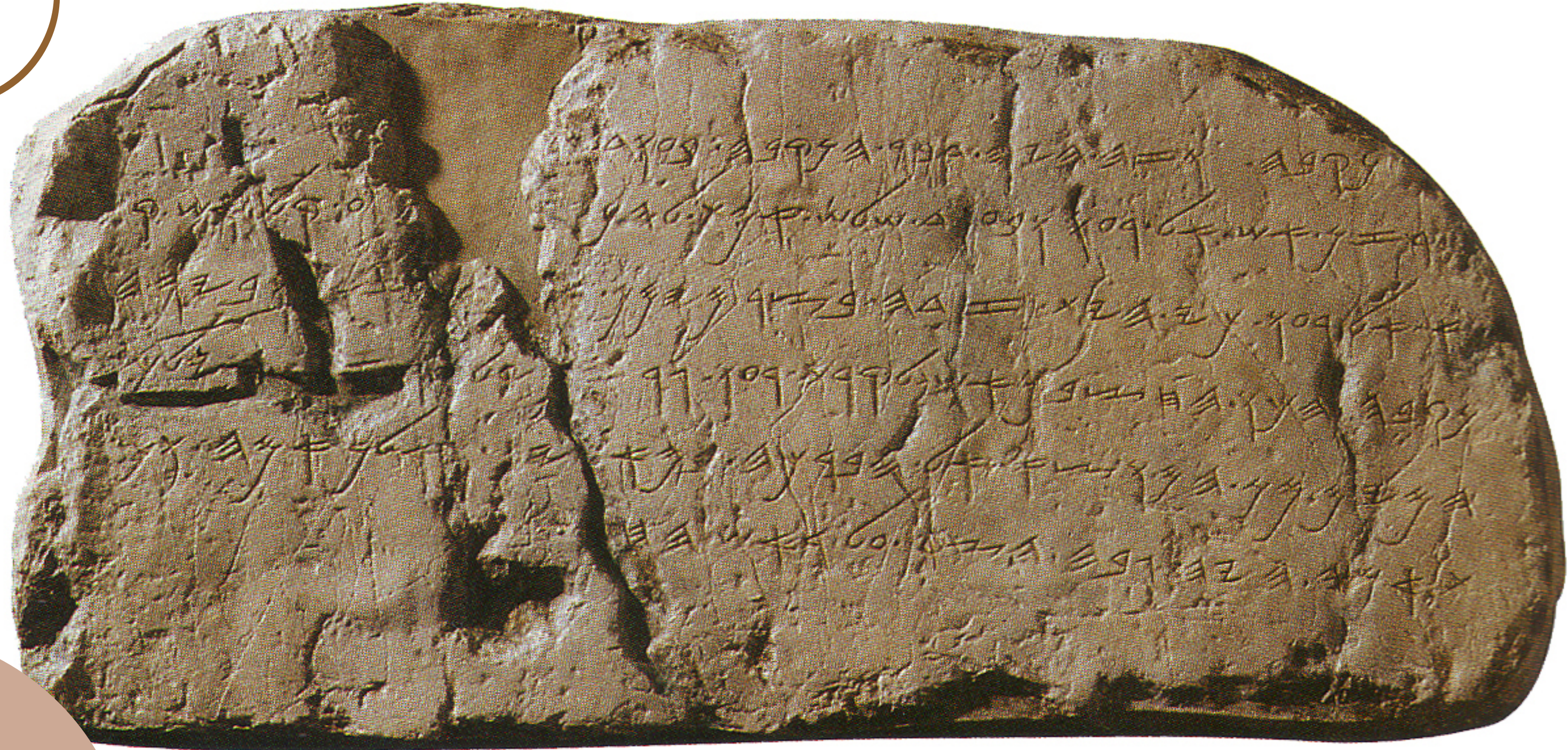
02

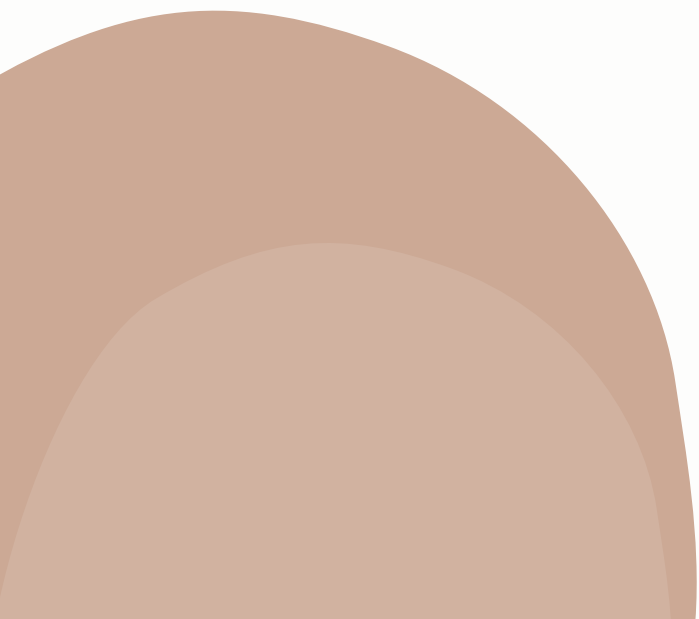
В наше время орхонский ряд используют в графической магии вместе с древнескандинавским и германским футарком, различными глифами. Не найдено однозначных исторических доказательств того, что древние тюрки использовали эти знаки в магических целях, но не доказано и обратного.

03

Магические значения этих рун не аутентичны, то есть, придуманы эзотериками нашего времени. Лучше опираться в работе на исторические сведения о них. Есть также вероятность, что гораздо сильнее будут работать не рунические символы по отдельности, а сделанные ими надписи, так как именно в таком виде их и находили ученые-исследователи.

Значение рун





	Orkh. III.	Iénisséi.		Orkh. III.	Iénisséi.
↙ a, ä		ᵐ ᵐ ᵐ	ᵑ ᵑ²		ᵐ ᵑ (P)
↖ y, i		ᵐ ᵐ	ᵑ ᵑ		— (ᵑ XXXVII)
> ᵐ o, u	ᵐ	ᵐ	ᵑ ᵑ (ᵑᵑ)		ᵐ ᵐ
ᵐ ᵐ ö, ü	ᵐ	ᵐ ᵐ) ᵑ¹		ᵐ
ᵐ ᵐ q (k¹)		ᵐ	ᵐ ᵑ²		ᵐ ᵐ ᵐ
ᵐ q devant ou après y		— (ᵐ XXXVII)	ᵐ ᵑ		ᵐ
ᵐ q devant ou après o, u		ᵐ	ᵐ ᵑ¹		ᵐ ᵐ ᵐ
ᵐ ᵑ (ᵑ¹)		ᵐ ᵐ ᵐ ᵐ ᵐ ᵐ	ᵐ ᵑ²		ᵐ
ᵐ k (k²)	ᵐ	ᵐ ᵐ ᵐ	ᵐ ᵑ (l¹)		ᵐ ᵐ
ᵐ k devant ou après ö, ü		ᵐ	ᵐ ᵑ (l²)		ᵐ
ᵐ g (g²)		ᵐ ᵐ ᵐ ᵐ	ᵐ ᵑ		ᵐ ᵐ
ᵐ t¹	ᵐ ᵐ	ᵐ ᵐ	ᵐ ᵑ		ᵐ
ᵐ h t²		ᵐ	ᵐ ᵑ¹		— (comp. ᵑ)
ᵐ d¹		ᵐ ᵐ ᵐ (ᵐ? ᵐ?)	ᵐ ᵑ² (ᵑ)		ᵐ
ᵐ d²		ᵐ	ᵐ ᵑ	ᵐ	ᵐ ᵐ ᵐ ᵐ ᵐ ᵐ ᵐ ᵐ
ᵐ p		ᵐ	ᵐ ᵐ ᵐ	ᵐ	ᵐ ᵐ ᵐ ᵐ ᵐ ᵐ
ᵐ b¹		ᵐ ᵐ etc. ᵐ ᵐ	ᵐ ᵐ	ᵐ	ᵐ ᵐ
ᵐ b²	ᵐ	ᵐ ᵐ	ᵐ ᵐ	ᵐ	ᵐ ᵐ ᵐ ᵐ
ᵐ j¹		ᵐ ᵐ ᵐ	ᵐ ᵐ		— (XXXIII, XXXVII)